

## 예배음악석사과정 (MWCM)

### ○ 소개 (한국어과정)

예배음악석사 (Master of Worship and Church Music: MWCM) 과정은 2년 과정으로 신학과 음악이 융합된 교육과정으로 일반대학원의 음악석사과정과는 차별화된 프로그램입니다. 본 과정은 역량 있는 예배음악 목회자, 예배음악 및 찬양사역자를 배출하기 위해 올바른 성경적 신학에 기초한 예배음악, 찬송가학, 전공실기 등으로 구성된 전문 예배음악석사과정으로, 예배를 위한 신학적 이해와 음악의 전문성을 갖추어 한국교회와 선교현장에서 섬길 역량 있는 예배음악 전문가를 양성합니다.

수업연한	2년	재학연한	4년
졸업이수학점	36학점		
학기당 최대이수학점	최대 11학점 (단, 추가등록금 납부시 최대 2학점까지 초과신청 가능)		
수업일정	월요일, 화요일, 목요일		
졸업요건	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 총 36학점 이수, 전 학년 평점평균(GPA) 2.0/4.0 이상</li> <li>2. 종합시험 통과</li> <li>3. 수업연한 전 학기 채플 이수</li> <li>4. 수업연한 전 학기 학교수련회 참석</li> </ol>		
비고	세부전공: 예배반주(오르간), 예배반주(피아노)		

### ▶ 커리큘럼

<p><b>전공필수 (20학점)</b></p> <p>예배음악의 이해 (2)</p> <p>교회음악 연주와 적용 I (2)</p> <p>교회음악 연주와 적용 II (2)</p> <p>찬송가학 (2)</p> <p>전공실기 I (2)</p> <p>전공실기 II (2)</p> <p>전공실기 III (2)</p> <p>전공실기 IV (2) [졸업연주]</p> <p>찬양대 I ~IV (1)</p> <p><b>전공선택 (3~4학점)</b></p> <p>발성법 (1)</p> <p>지휘법 (2)</p> <p>예배를 위한 피아노/오르간 반주법 (2)</p> <p>예배를 위한 피아노/오르간 고급반 (2)</p>	<p><b>신학선택 (12~14학점)</b></p> <p>아래 예시된 신학선택과목은 예시이며 제시된 이외의 과목도 자유롭게 선택 가능합니다.</p> <p>예배-목회학 개론 (3) [MDiv과정]</p> <p>구약개론 (3) [MA과정]</p> <p>신약개론 (3) [MA과정]</p> <p>기독교신학 I (3) [MA과정]</p> <p>기독교신학 II (3) [MA과정]</p> <p>선교학개론 (3) [MDiv과정]</p> <p>영성과 성숙 (3)</p> <p>선택과목 (2)</p>
<b>총 36학점</b>	

▶▶ 예배음악석사과정 2년제 표준스케줄

1학기 (10학점)	2학기 (10학점)
PT1204 예배음악의 이해 (2) PT1401 교회음악 연주와 적용 I (2) WM5510 전공실기 I (2) PT5710 찬양대 I (1) 신학선택 (3)	PT1406 찬송가학 (2) PT1502 교회음악 연주와 적용 II (2) WM5520 전공실기 II (2) PT5711 찬양대 II (1) 신학선택 (3)
3학기 (8학점)	4학기 (8학점)
WM5530 전공실기 III (2) PT5712 찬양대 III (1) 전공선택 (2) 신학선택 (3)	WM5540 전공실기 IV (2) [졸업연주] PT5713 찬양대 IV (1) 전공선택 (2) 신학선택 (3)